

Jacques Demy

Jacques Demy est né le 5 juin 1931 à Pontchâteau.

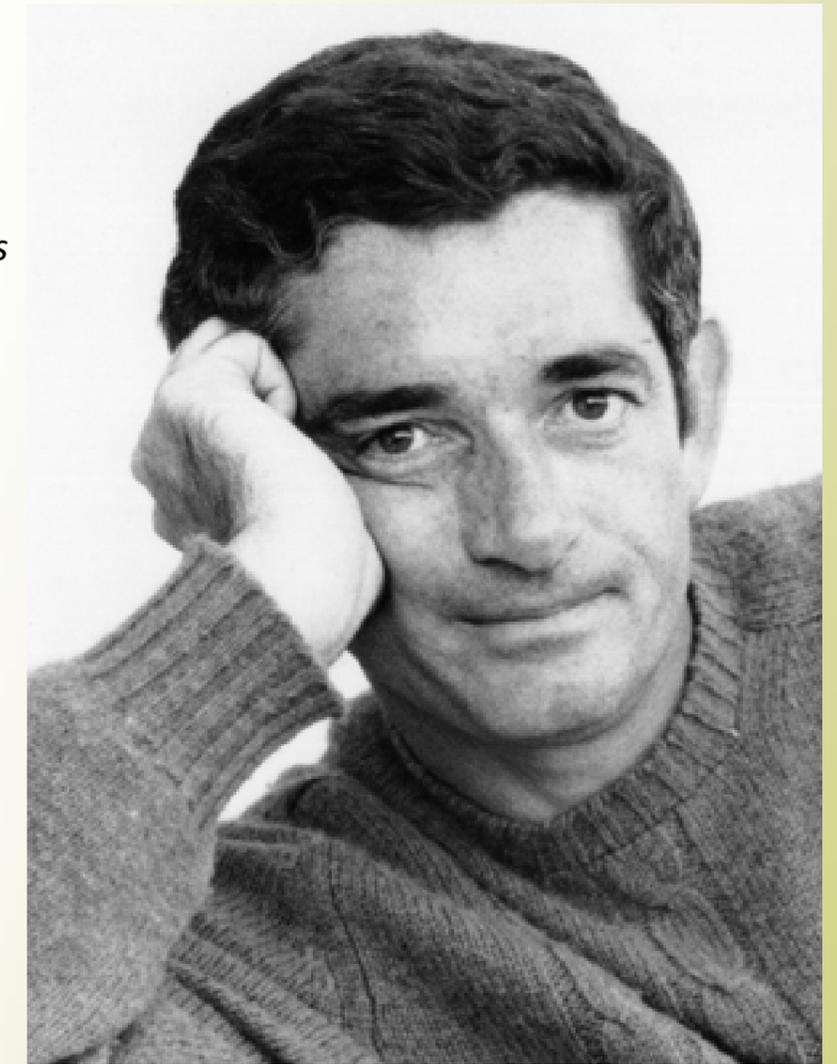
Cinéaste proche de la nouvelle vague, il réalisa notamment des films musicaux : *Les Parapluies de Cherbourg* (1964), *Les Demoiselles de Rochefort* (1967), *Peau d'âne* (1970) ou encore *Une chambre en ville* (1982).

Il meurt le 27 octobre 1990 à Paris.

Ses parents sont grands cinéphiles. Son père, Raymond Demy, garagiste à Nantes espérait que Jacques prendrait sa succession et lui a fait faire un apprentissage de chaudronnier. Et sa mère, Marie-Louise Leduc, est coiffeuse, mais n'exerce plus.

L'été, ils louent pour quelques semaines une maison au hameau de La Chebuette à Saint-Julien-de-Concelles.

De septembre 1943 à août 1944, en raison des risques liés aux bombardements de Nantes, il est réfugié chez Léon Sauvêtre, sabotier aux levées (levée de la divatte aujourd'hui). il réalisera pendant cette période notamment un film sur une attaque aérienne contre le pont de Mauves.



En souvenir de son séjour, il réalisa en 1955 un court métrage «le sabotier du val de Loire».

«Ce sont des souvenirs d'enfance, de vacances, de campagne, des images du Val de Loire...» Jacques Demy



Principaux films réalisés par Jacques Demy